Abril Jovem
179
Cr$ = X2
VEJA TABELA
CÓD. 5199
REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Margarida
EXEMPLAR DE ASSINANTE
FernandeScans
MONTE OLIMPO
CLUBE DA AVENTURA
4.ª PARTE
DEUSES DO OLIMPO
VERDADE OU MENTIRA?

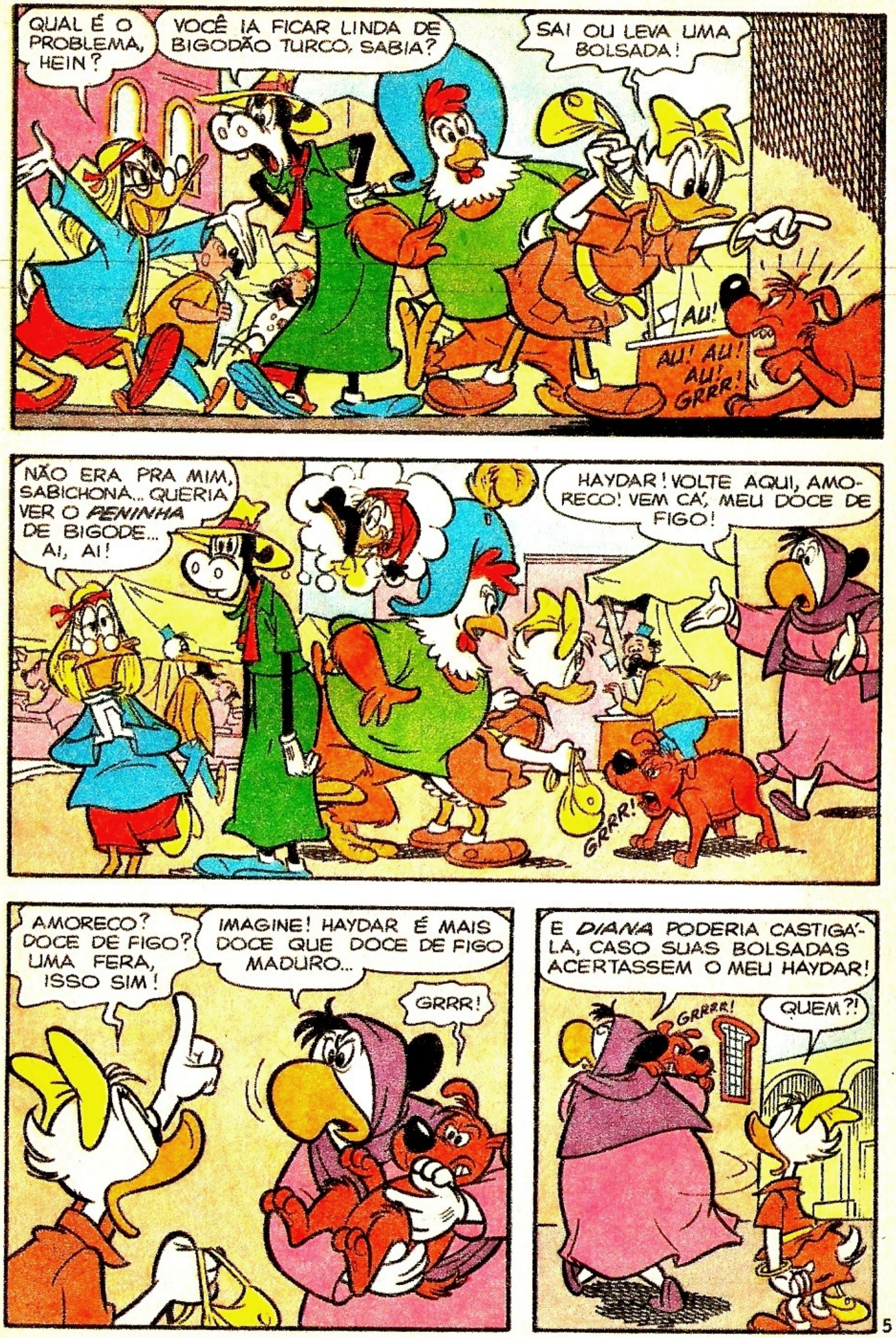
Abril Jovem
179
Cr$ = X2
VEJA TABELA
COD. 5199
REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Margarida
EXEMPLAR DE ASSINANTE
MONTE OLIMPO
CLUBE DA AVENTURA
4.ª PARTE
DEUSES DO OLIMPO
VERDADE OU MENTIRA?

Chegou o disco
Quero Ser Como a Barbie™
O lançamento mais agitado do ano para você cantar, dançar e se divertir.
Alô meninas de todo o Brasil: agora, além de brincar com a Barbie, você também vai poder cantar as músicas dela. Pois já está nas lojas o disco "Quero Ser Como a Barbie". Peça agora mesmo para a mamãe comprar este super sucesso. Com o disco da Barbie suas brincadeiras vão ficar ainda mais animadas e você vai ficar encantada!
9 músicas
3 karaokês
+
1 desenho
Um lançamento BMG-ARIOLA •Já à venda nas lojas.

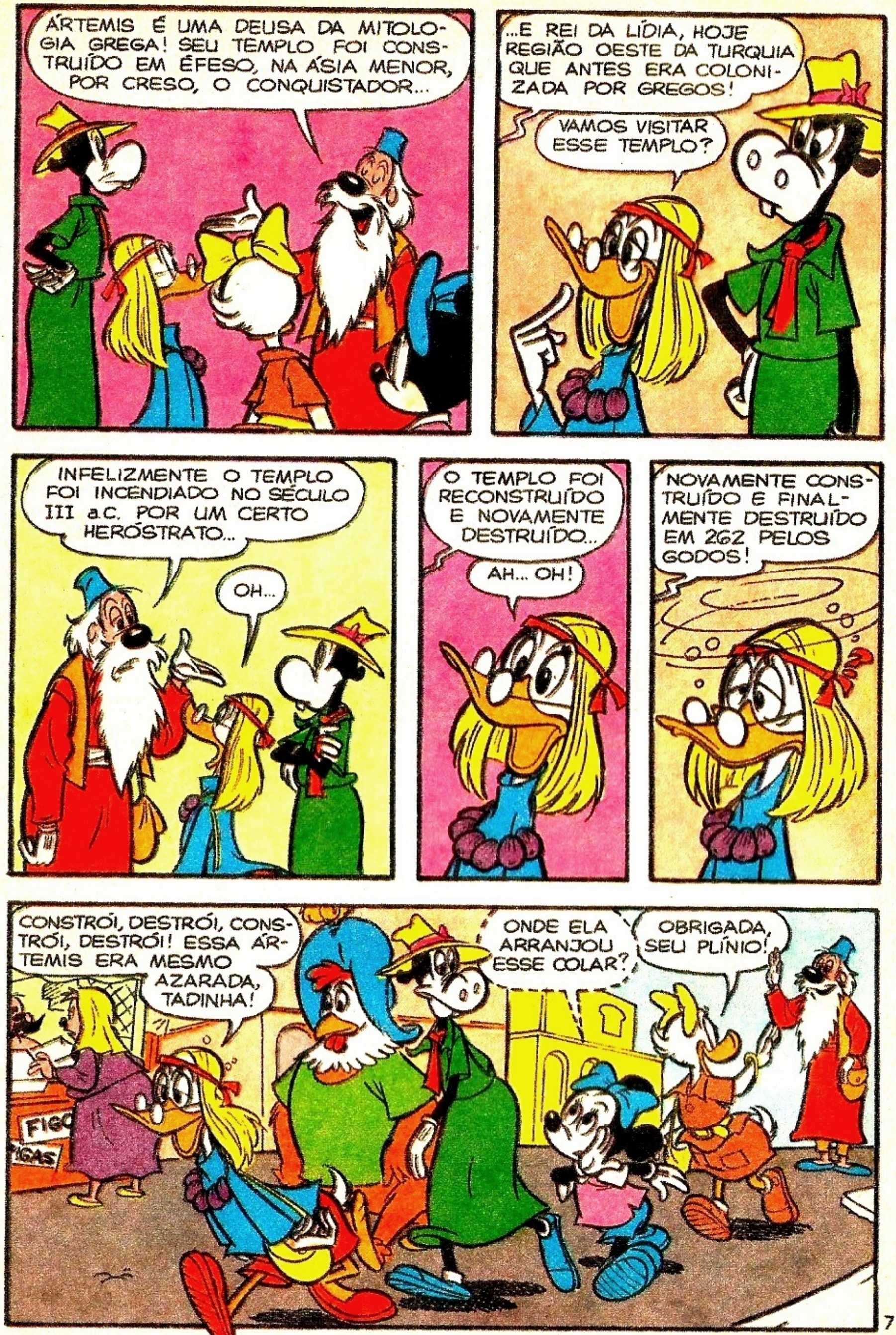
CLUBE DA AVENTURA
WALT DISNEY
NA AVENTURA ANTERIOR, UM PILANTRA DÁ UM GOLPE EM GLORINHA! COMO CASTIGO, AS GAROTAS O OBRIGAM A RECONSTRUIR OS JARDINS DA BABILÔNIA, QUE CHAMAM DE PATINHAS GARDEN.
SABEM QUANTO ME CUSTOU AQUELA MALUQUICE DE RECONSTRUIR OS TAIS JARDINS?! QUAAAC!
MAS, TIO...
B 920395 - MG 179/1
ERA SÓ UM MODELO EM ESCALA REDUZIDA! E FOI BEM FEITO PRAQUELE VIGARISTA!
QUE VIGARICE DISPENDIOSA! QUAAAC!
SÓ CONTAS
CHEGA! NÃO TRAGA MAIS CONTAS!
NÃO SÃO CONTAS...
EI! SÃO REPORTAGENS DOS LUCROS, SEU PATINHAS!
COMO?!

© DISNEY

AH... ESQUECI DE DIZER... O PATINHAS GARDEN TÁ FAZENDO O MAIOR SUCESSO! TEM TURISTA DE MONTÃO!
LUCROS
QUAL A NOSSA PRÓXIMA PARADA, TIO?
ONDE VOCÊS QUISEREM!
MARGARIDA
FIGO COM BOLACHA
4ª parte
ANCARA, TURQUIA...
QUANTO CUSTA?
GLORINHA!
E DÁ-LHE FIGO
MAIS FIGO
FIGOS
COMA MAIS FIGO
BIGODES TURCOS
HAJA FIGOS
OLHA O FIGO TURCO... LEGÍTIMO IMPORTADO!

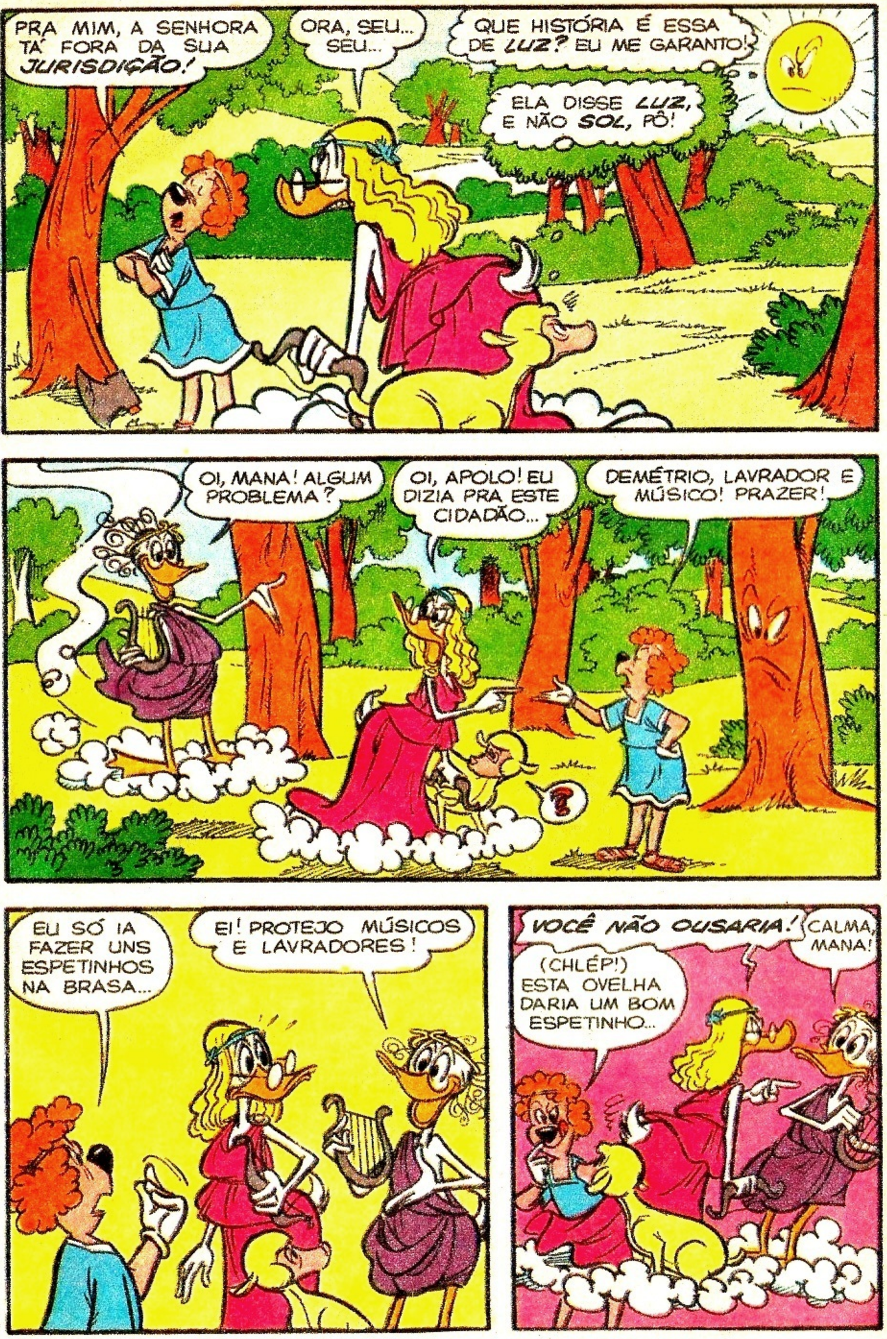

QUAL É O PROBLEMA, HEIN?
VOCÊ IA FICAR LINDA DE BIGODÃO TURCO, SABIA?
SAI OU LEVA UMA BOLSADA!
AU!
AU! AU! AU! GRRR!
NÃO ERA PRA MIM, SABICHONA... QUERIA VER O *PENINHA* DE BIGODE... AI, AI!
HAYDAR! VOLTE AQUI, AMORECO! VEM CÁ, MEU DOCE DE FIGO!
GRRR!
AMORECO? DOCE DE FIGO? UMA FERA, ISSO SIM!
IMAGINE! HAYDAR É MAIS DOCE QUE DOCE DE FIGO MADURO...
GRRR!
E *DIANA* PODERIA CASTIGÁ-LA, CASO SUAS BOLSADAS ACERTASSEM O MEU HAYDAR!
GRRRR!
QUEM?!

QUEM É ESSA TAL DIANA?
HUM... SEI NÃO!
DEIXA PRA LÁ! VIEMOS AQUI PRA SABER COISAS SOBRE O TEMPLO DE ÁRTEMIS...
HÃ?
COM LICENÇA... FALAVAM DA DEUSA ÁRTEMIS, NÃO? É A MINHA ESPECIALIDADE...
MAS... QUEM É O SENHOR?
TURGUT OZAL, HISTORIADOR AMADOR! MAS ME CHAMAM DE PLÍNIO, EM HOMENAGEM AO ESCRITOR ROMANO DO SÉCULO I!
?
TUDO O QUE QUISEREM SABER DE ÁRTEMIS OU DIANA É COMIGO!
AH! TÁ EXPLICADO! DIANA É ÁRTEMIS!
?
QUE TAL O MEU COLAR?
FIGO Bijuterias

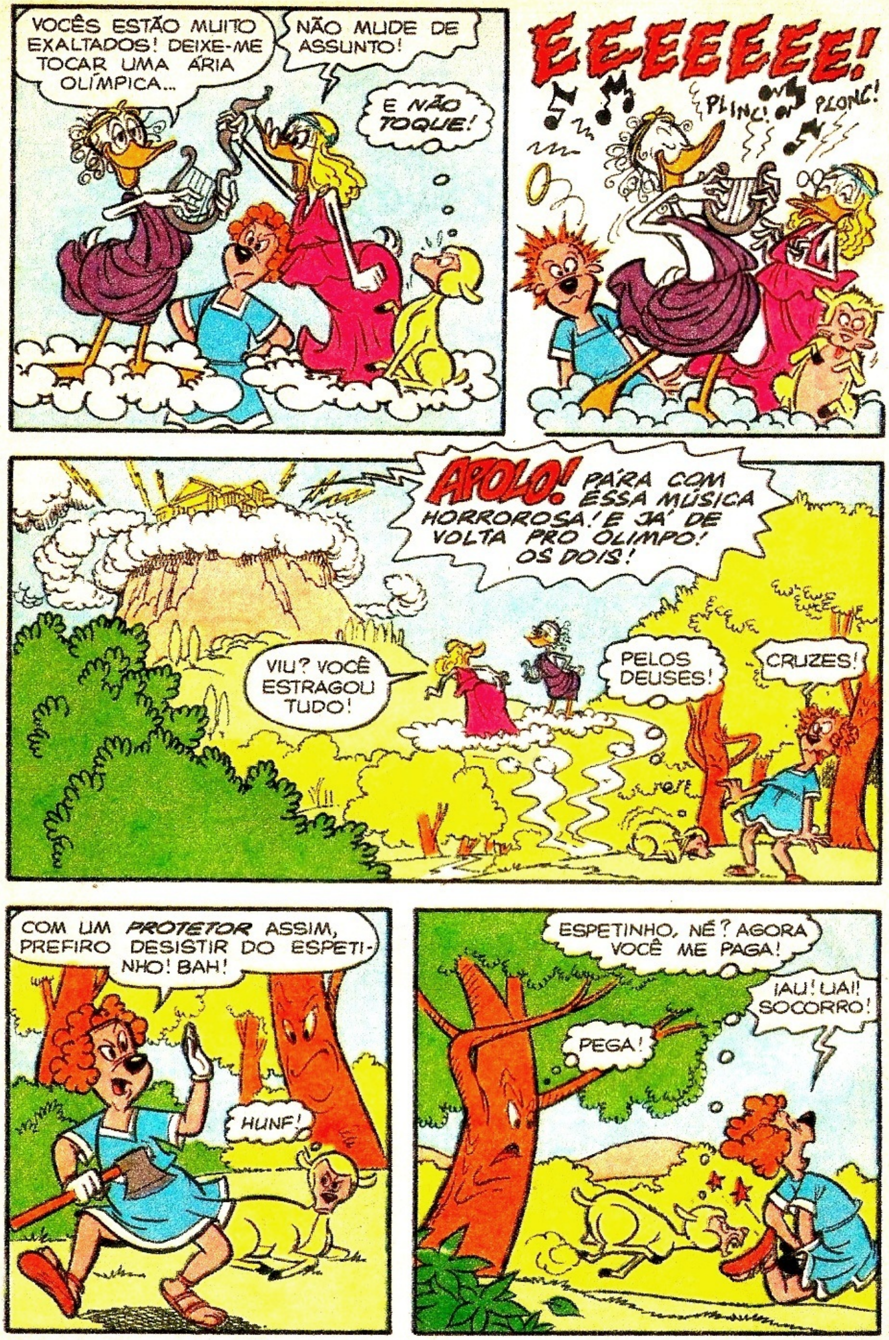

ÁRTEMIS É UMA DEUSA DA MITOLOGIA GREGA! SEU TEMPLO FOI CONSTRUÍDO EM ÉFESO, NA ÁSIA MENOR, POR CRESO, O CONQUISTADOR...
...E REI DA LÍDIA, HOJE REGIÃO OESTE DA TURQUIA QUE ANTES ERA COLONIZADA POR GREGOS!
VAMOS VISITAR ESSE TEMPLO?
INFELIZMENTE O TEMPLO FOI INCENDIADO NO SÉCULO III a.C. POR UM CERTO HERÓSTRATO...
OH...
O TEMPLO FOI RECONSTRUÍDO E NOVAMENTE DESTRUÍDO...
AH... OH!
NOVAMENTE CONSTRUÍDO E FINALMENTE DESTRUÍDO EM 262 PELOS GODOS!
CONSTRÓI, DESTRÓI, CONSTRÓI, DESTRÓI! ESSA ÁRTEMIS ERA MESMO AZARADA, TADINHA!
ONDE ELA ARRANJOU ESSE COLAR?
OBRIGADA, SEU PLÍNIO!
FIGO
FIGAS

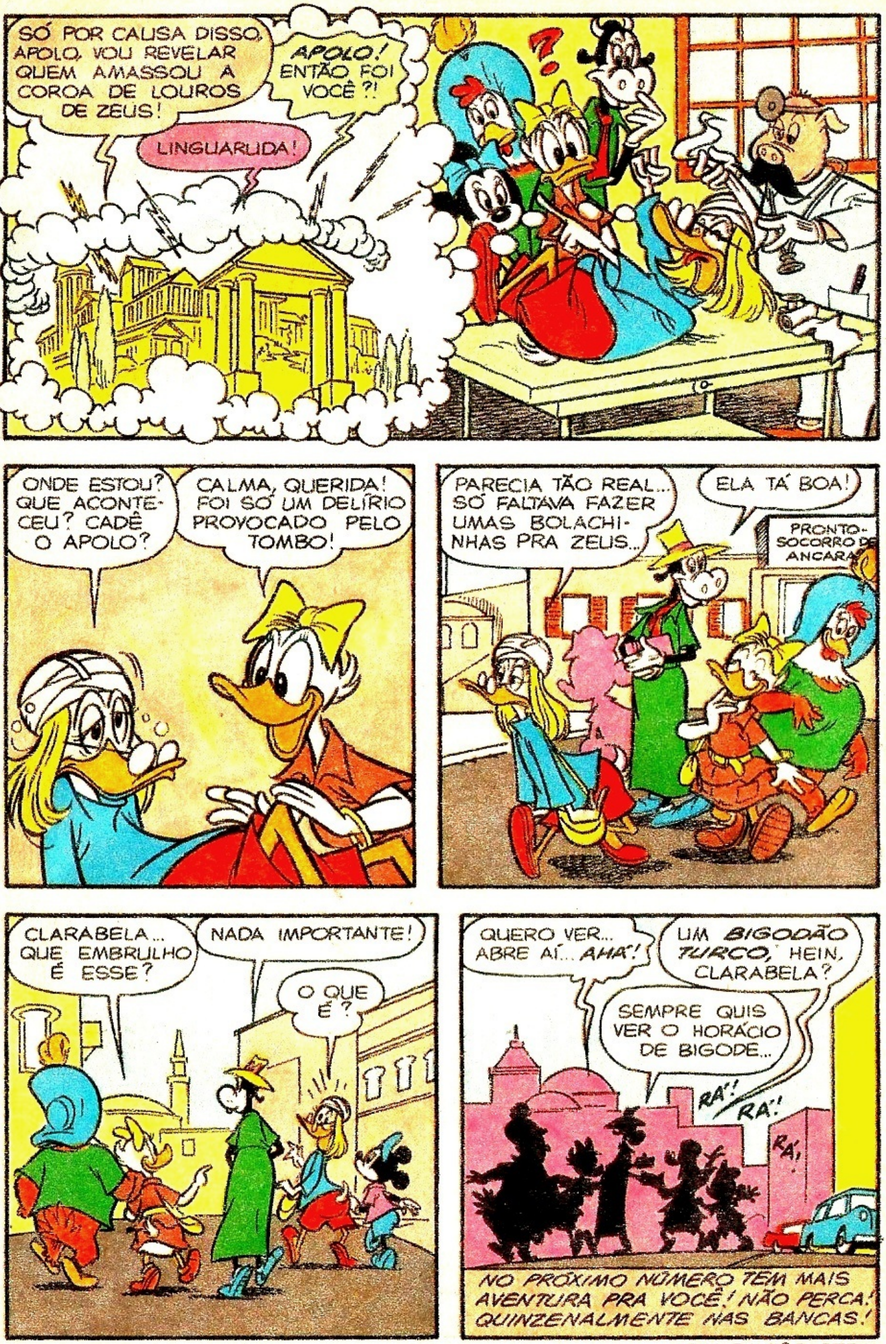
OOPS!
CUIDADO COM O FIGO, MENINA!
ZIM!
CONC!
TUDO BEM, GLORINHA?
BATEU COM A CABEÇA! TUDO BEM...
GLORINHA! DIGA ALGO!
GLORINHA?! NÃO CONHEÇO! MEU NOME... HÃ...
MEU NOME É ÁRTEMIS! SOU IRMÃ GÊMEA DE APOLO E FILHA DE ZEUS!
BÉÉ!
MONTE OLIMPO
VIVO NO OLIMPO, LUGAR ONDE MORAM TODOS OS DEUSES MITOLÓGICOS!
PIROU!
PSST! NÃO A CONTRARIE...

E ÁRTEMIS, ASSIM COMO APOLO, ERA CONSIDERADA A DEUSA DA LUZ E PROTETORA DA CIDADE, DOS BOSQUES E ANIMAIS...
BEÉ!
AHHH! BONITO, HEIN?
¡AU!
CRINCH!
CREDO! QUE SUSTO! SÓ QUERIA UM POUCO DE LENHA...
AUDÁCIA!
ENQUANTO ESTIVER AQUI, NINGUÉM TOCA NESTE BOSQUE!
PERAÍ!
VOCÊ NÃO É PROTETORA SÓ DA CIDADE?
CIDADE, BOSQUES, ANIMAIS! TAMBÉM DOU UMA MÃOZINHA PRO MANO APOLO, PROTEGENDO A LUZ!
BOSQUE INCLUI ÁRVORE?
ETA IGNORÂNCIA!



PRA MIM, A SENHORA TÁ FORA DA SUA JURISDIÇÃO!
ORA, SEU... SEU...
QUE HISTÓRIA É ESSA DE LUZ? EU ME GARANTO!
ELA DISSE LUZ, E NÃO SOL, PÔ!
OI, MANA! ALGUM PROBLEMA?
OI, APOLO! EU DIZIA PRA ESTE CIDADÃO...
DEMÉTRIO, LAVRADOR E MÚSICO! PRAZER!
?
EU SÓ IA FAZER UNS ESPETINHOS NA BRASA...
EI! PROTEJO MÚSICOS E LAVRADORES!
VOCÊ NÃO OUSARIA!
CALMA, MANA!
(CHLÉP!) ESTA OVELHA DARIA UM BOM ESPETINHO...


VOCÊS ESTÃO MUITO EXALTADOS! DEIXE-ME TOCAR UMA ÁRIA OLÍMPICA...
NÃO MUDE DE ASSUNTO!
E NÃO TOQUE!
EEEEEEE!
PLINC! PLONC!
APOLO! PÁRA COM ESSA MÚSICA HORROROSA! E JÁ DE VOLTA PRO OLIMPO! OS DOIS!
VIU? VOCÊ ESTRAGOU TUDO!
PELOS DEUSES!
CRUZES!
COM UM PROTETOR ASSIM, PREFIRO DESISTIR DO ESPETINHO! BAH!
HUNF!
ESPETINHO, NÉ? AGORA VOCÊ ME PAGA!
PEGA!
¡AU! UAI! SOCORRO!



FIM DA 4ª PARTE

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino à distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se a sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

JARDINAGEM

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICA E ÁUDIO
TELEVISÃO (P.B. e a Cores)

DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO

SUPLETIVO DE 1º GRAU
VIOLÃO
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
CORTE E COSTURA
FOTOGRAFIA
SUPLETIVO DE 2º GRAU
AGROPECUÁRIA
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
MESTRE DE OBRAS (edificações)
CONTABILIDADE PRÁTICA
ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE
BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO DE MECÂNICA
MECANICA GERAL
ELETRÔNICA DIGITAL
AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
INGLÊS
MECÂNICA DE MOTO
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
TORNEIRO MECÂNICO
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
TÉCNICAS DE VENDAS
INFORMÁTICA
BELEZA DA MULHER
ELETRICIDADE

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL A SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 129, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teofilo Leme, 591
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 825, 3º and - S.301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. André Luis - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s-208

PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

51 ANOS

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO VE - 179
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

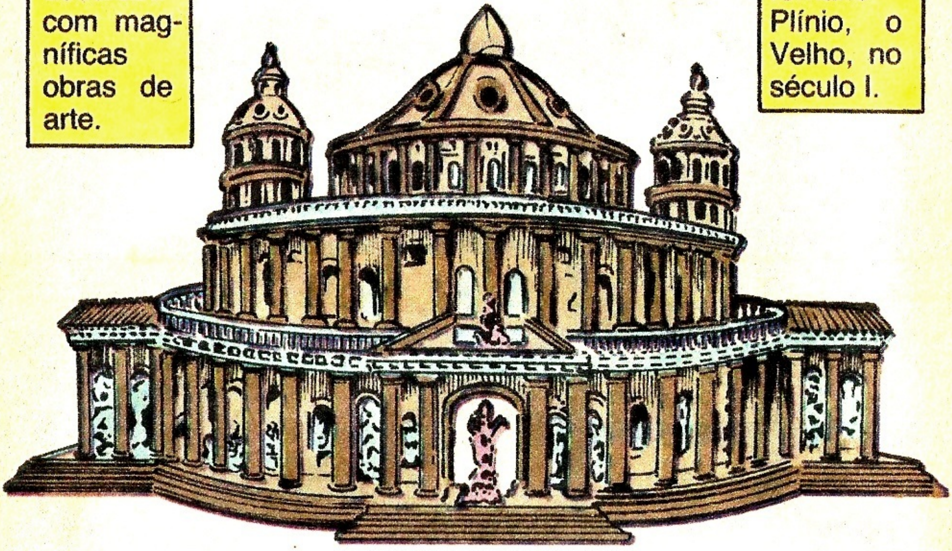
Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de ______

NOME ______
RUA ______ Nº ______
CEP ______ BAIRRO ______ CX. POSTAL ______
CIDADE ______ ESTADO ______

AS SETE MARAVILHAS DO MUNDO

A quarta maravilha do mundo é o **Templo de Ártemis.** Com 90 metros de altura — como a estátua da Liberdade, em Nova York — e 45 de largura, o templo era decorado com magníficas obras de arte.

Segundo arqueólogos, o majestoso templo com 127 colunas demorou por volta de duzentos anos para ser construído. Isto confirma a afirmação feita pelo escritor romano Plínio, o Velho, no século I.



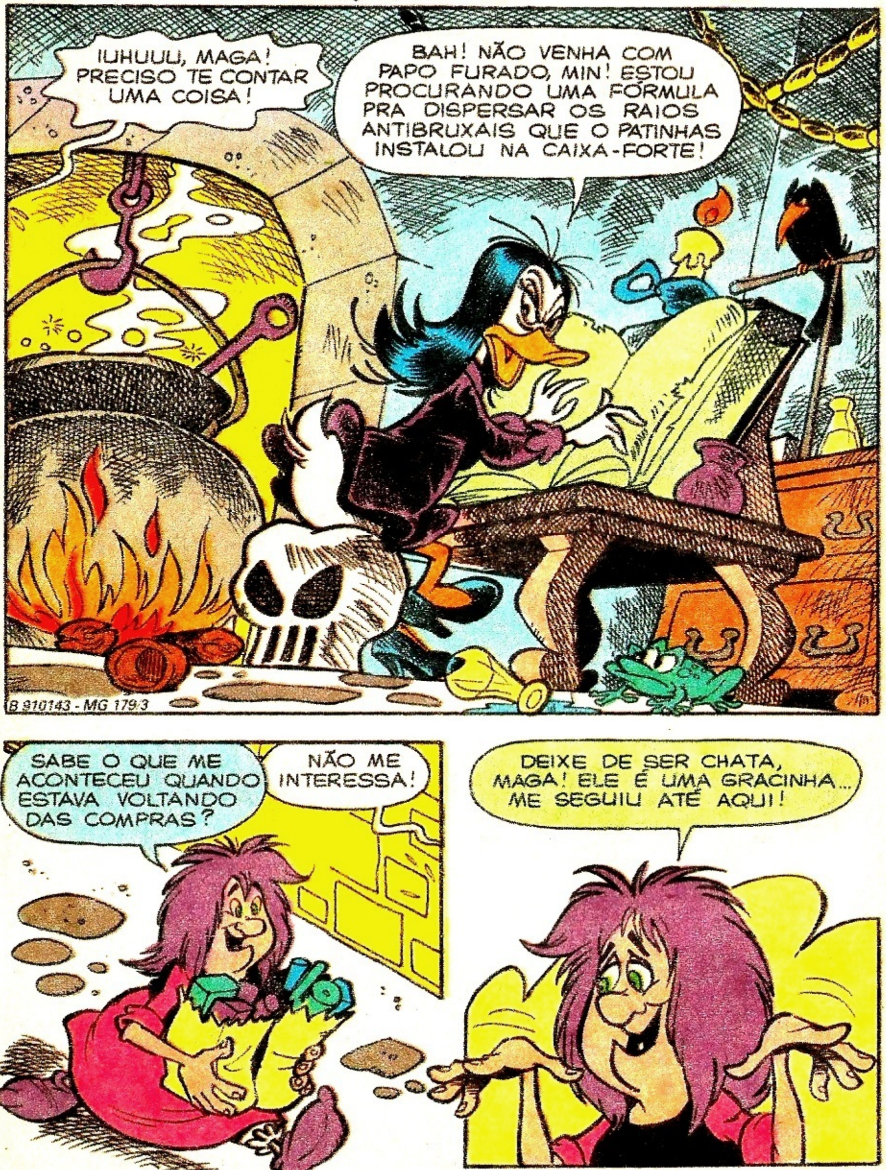
A estátua de Ártemis foi esculpida em ébano, ouro, prata e pedra preta. Tinha as pernas e quadris cobertos por uma saia comprida decorada com relevos de animais. Da cintura para cima, três fileiras de seios se superpunham. Um ornamento em forma de pilar enfeitava a cabeça da deusa.

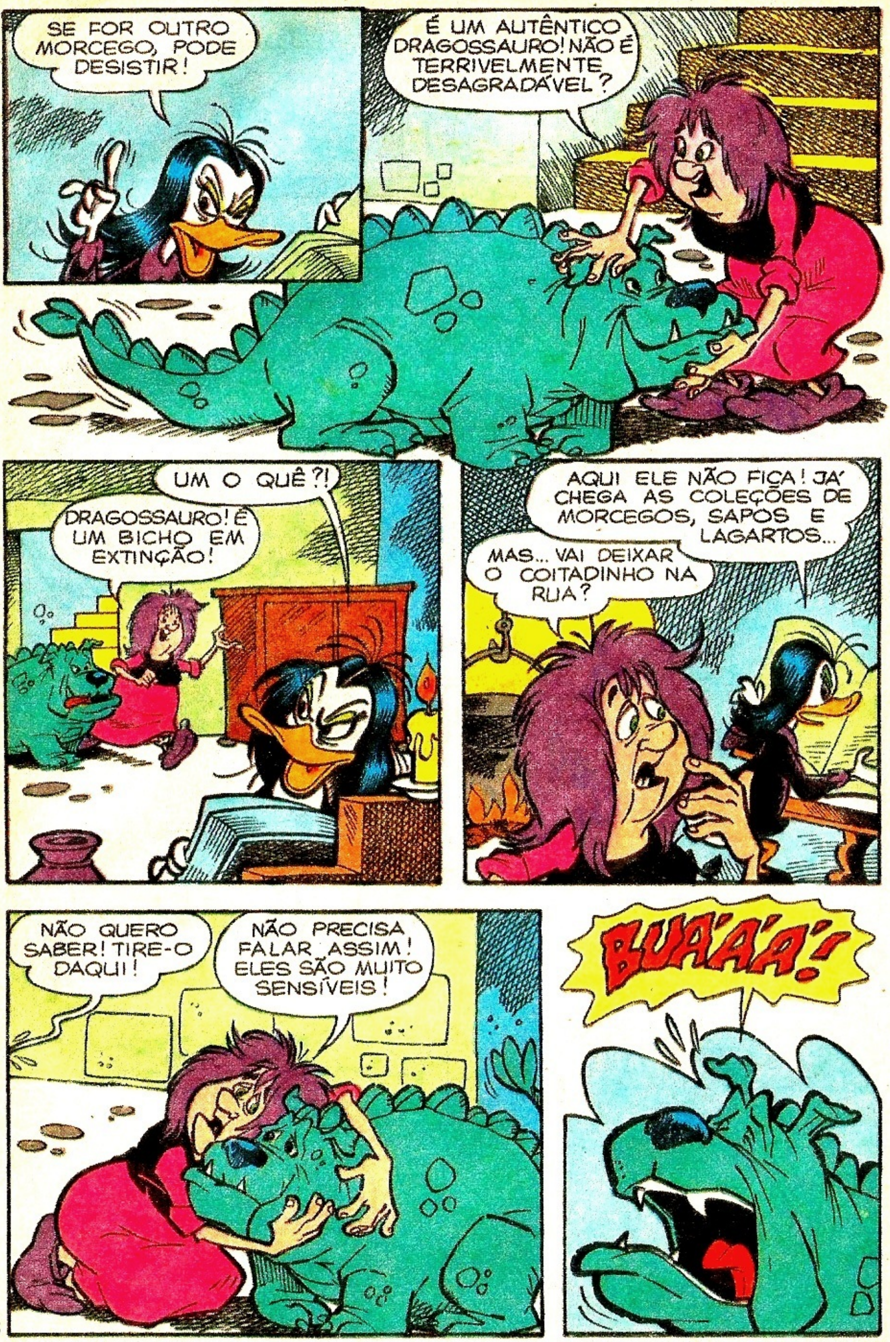
Alguns dos objetos de ouro e marfim que pertenciam ao Templo de Ártemis estão no Museu Britânico, em Londres.

WALT DISNEY
MARGARIDA
QUE VEXAME!
EI, DONALD! A PISTA ESTÁ VAZIA! VAMOS DANÇAR?
KFS(DD 12-8-91) - MG 179/2
ORA, POSSO AGITAR AQUI MESMO!
VUP! VUP!
DEPOIS DE MUITA INSISTÊNCIA...
FAZ TANTO TEMPO QUE NÃO DANÇAMOS! XI!... PERDI O REBOLADO...
CARAMBA! NÃO CONSIGO SAIR DO LUGAR!
DEIXE A MÚSICA TOMAR CONTA DO SEU CORPO!
VOU TENTAR!
PLEC! PLEC!
SINTA A MÚSICA!

TEM RAZÃO, MARGARIDA!
VIVA! EU TENHO RITMO!
TAP! TAP! TAP!
NINGUÉM ME SEGURA!
IUPI! QUE LEGAL!
AHÃ... VAMOS PRA MESA, DONALD! ESQUECI UMA COISA!
O QUÊ?
QUE VOCÊ SÓ ME FAZ PASSAR VEXAME!
fim

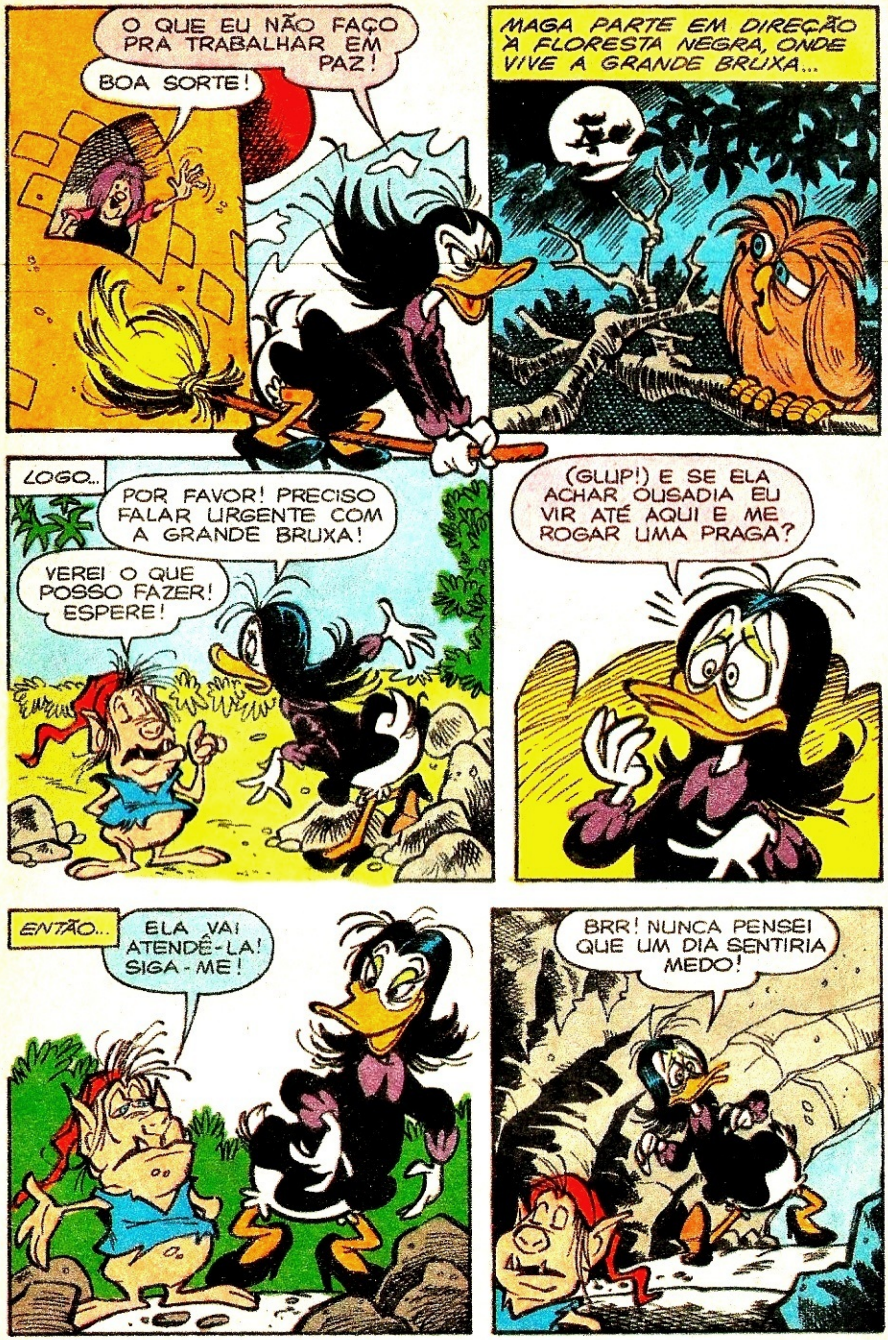
MAGA E MIN — Walt Disney em: O MELHOR AMIGO DA BRUXA

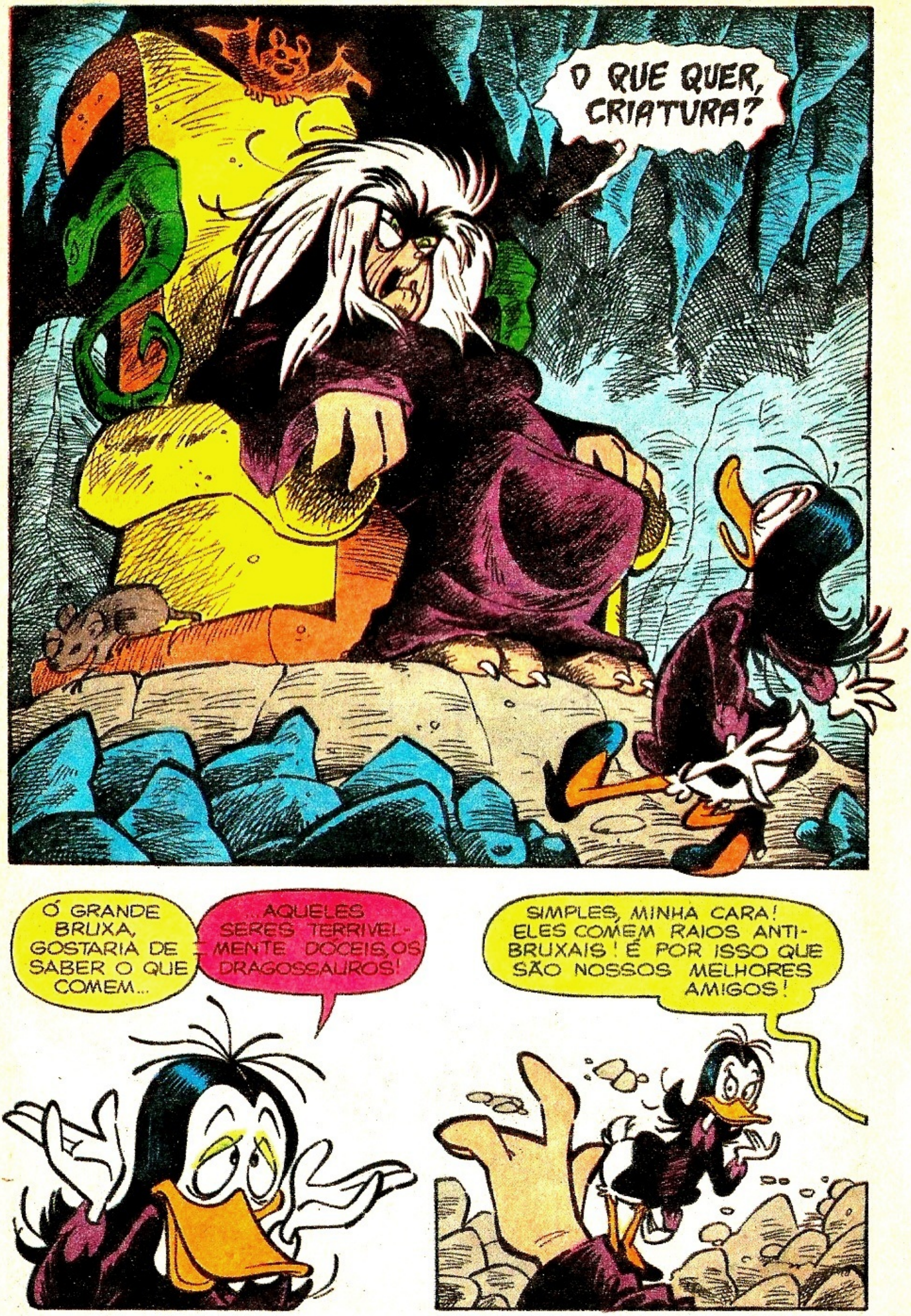



SE FOR OUTRO MORCEGO, PODE DESISTIR!
É UM AUTÊNTICO DRAGOSSAURO! NÃO É TERRIVELMENTE DESAGRADÁVEL?
UM O QUÊ?!
DRAGOSSAURO! É UM BICHO EM EXTINÇÃO!
AQUI ELE NÃO FICA! JÁ CHEGA AS COLEÇÕES DE MORCEGOS, SAPOS E LAGARTOS...
MAS... VAI DEIXAR O COITADINHO NA RUA?
NÃO QUERO SABER! TIRE-O DAQUI!
NÃO PRECISA FALAR ASSIM! ELES SÃO MUITO SENSÍVEIS!
BUÁÁÁ!

BUÁÁÁÁÁÁ!
EU NÃO DISSE? VOCÊ MAGOOU O POBREZINHO!
FAZ ELE PARAR DE BERRAR!
DEPOIS DE ALGUMAS HORAS...
DORMIU!
AINDA BEM! PONHA-O PRA FORA! PRECISO ENCONTRAR A FÓRMULA!
PODÍAMOS FICAR COM ELE! DIZEM QUE O DRAGOSSAURO É O MELHOR AMIGO DA BRUXA!
NÃO!
A ENCICLOPÉDIA BRUXULEANTE DIZ QUE, ANTIGAMENTE, TODA BRUXA DE RESPEITO TINHA UM DRAGOSSAURO EM CASA...
NÃO!
ELE É UM DOCE! NÃO DÁ TRABALHO NENHUM...
TÁ BOM! PODE FICAR COM O BICHO, MAS ME DEIXE TRABALHAR!

EI, ELE ESTÁ ACORDANDO...
TENHO DE ACHAR UM JEITO...
BUÁÁ ÁÁHÁÁ
BUÁÁÁÁÁÁÁ!
NÃO VAI DAR TRABALHO, NÉ?
DEVE SER FOME!
MAS ALIMENTAR UM DRAGOSSAURO NÃO É TÃO FÁCIL...
VOCÊ QUER CAPIM? TEIAS DE ARANHA AO MOLHO? CACHORRO-QUENTE?
CHEGA! LIVRE-SE DESSE BERRADOR AMBULANTE!
NÃO CONSIGO DESCOBRIR O QUE ELE COME!
BUÁÁ
HUM! SÓ HÁ UM JEITO... CONSULTAR A GRANDE BRUXA!
(GLUP!) MAS ELA ODEIA SER INCOMODADA!


O QUE EU NÃO FAÇO PRA TRABALHAR EM PAZ!
BOA SORTE!
MAGA PARTE EM DIREÇÃO À FLORESTA NEGRA, ONDE VIVE A GRANDE BRUXA...
LOGO...
POR FAVOR! PRECISO FALAR URGENTE COM A GRANDE BRUXA!
VEREI O QUE POSSO FAZER! ESPERE!
(GLUP!) E SE ELA ACHAR OUSADIA EU VIR ATÉ AQUI E ME ROGAR UMA PRAGA?
ENTÃO...
ELA VAI ATENDÊ-LA! SIGA-ME!
BRR! NUNCA PENSEI QUE UM DIA SENTIRIA MEDO!



O QUE QUER, CRIATURA?
Ó GRANDE BRUXA, GOSTARIA DE SABER O QUE COMEM...
...AQUELES SERES TERRIVELMENTE DÓCEIS, OS DRAGOSSAUROS!
SIMPLES, MINHA CARA! ELES COMEM RAIOS ANTI-BRUXAIS! É POR ISSO QUE SÃO NOSSOS MELHORES AMIGOS!

R-RAIOS ANTIBRUXAIS?!
?
LARALALÁ! VOU ENTRAR NA CAIXA-FORTE DO PATINHAS! RÊ, RÊ!
MALDITA HORA QUE A MIN ENCONTROU O DRAGOSSAURO!
VOU TRATÁ-LO COMO UM REI! PRA CASA, VASSOURINHA!
EI! ONDE ESTÁ O DRAGOSSAURO? SAURINHO, VEM COM A MAMÃE!
PORÉM...
QUIAAC! ELE NÃO ESTÁ NO CALABOUÇO NEM NA TORRE! ONDE FOI PARAR?!

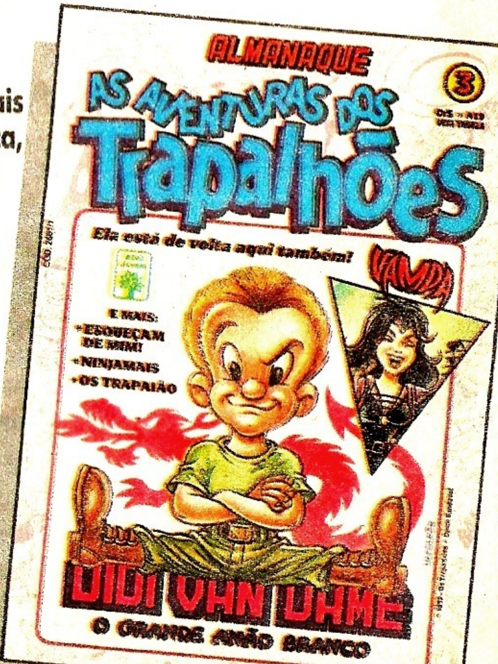
COM MIL LACRAIAS! PRA QUE TANTA GRITARIA?
DESCOBRI O QUE ELE COME, MIN!
AH, MAS ELE NÃO ESTAVA COM FOME! ERA SOLIDÃO! ARRUMOU UMA NAMORADA NO MORRO E MUDOU PRA LÁ!
E-EMBORA... COMO?!
QUAC!
MIN, SUA BURRA! NÃO PODIA DEIXÁ-LO SAIR DAQUI!
TEM GENTE QUE NUNCA TÁ CONTENTE!
VOLTE PRA CASA, DRAGOSSAURO! QUERIDINHO DA MAGA! PODE TRAZER SUA NAMORADA TAMBÉM!
BEM, PESSOAL, PELO MENOS POR UNS TEMPOS, ELA VAI PARAR DE IMPLICAR COM A GENTE!
FIM

NINJAS, LUTADORES, PESCADORES E VAMPIROS BOTAM PRA QUEBRAR.

Você vai rir adoidado.

Venha ver com quantas confusões
se faz um almanaque bem trapalhão.
Desde um campeonato de artes marciais
até uma turma de vampiros muito louca,
tem agitação de sobra pra você curtir.
Passe já na banca e
bote as risadas em dia.

68 PÁGINAS



Abril Jovem

© 1993 - Os Trapalhões * César Sandoval

COZINHE COMIGO

A leitora **Cristiane Leal, Gonçalves** de Curitiba - PR, mandou uma receita superchique pra gente. Ela garante um ótimo resultado a quem seguir direitinho suas instruções.

PAVÊ DE CHOCOLATE

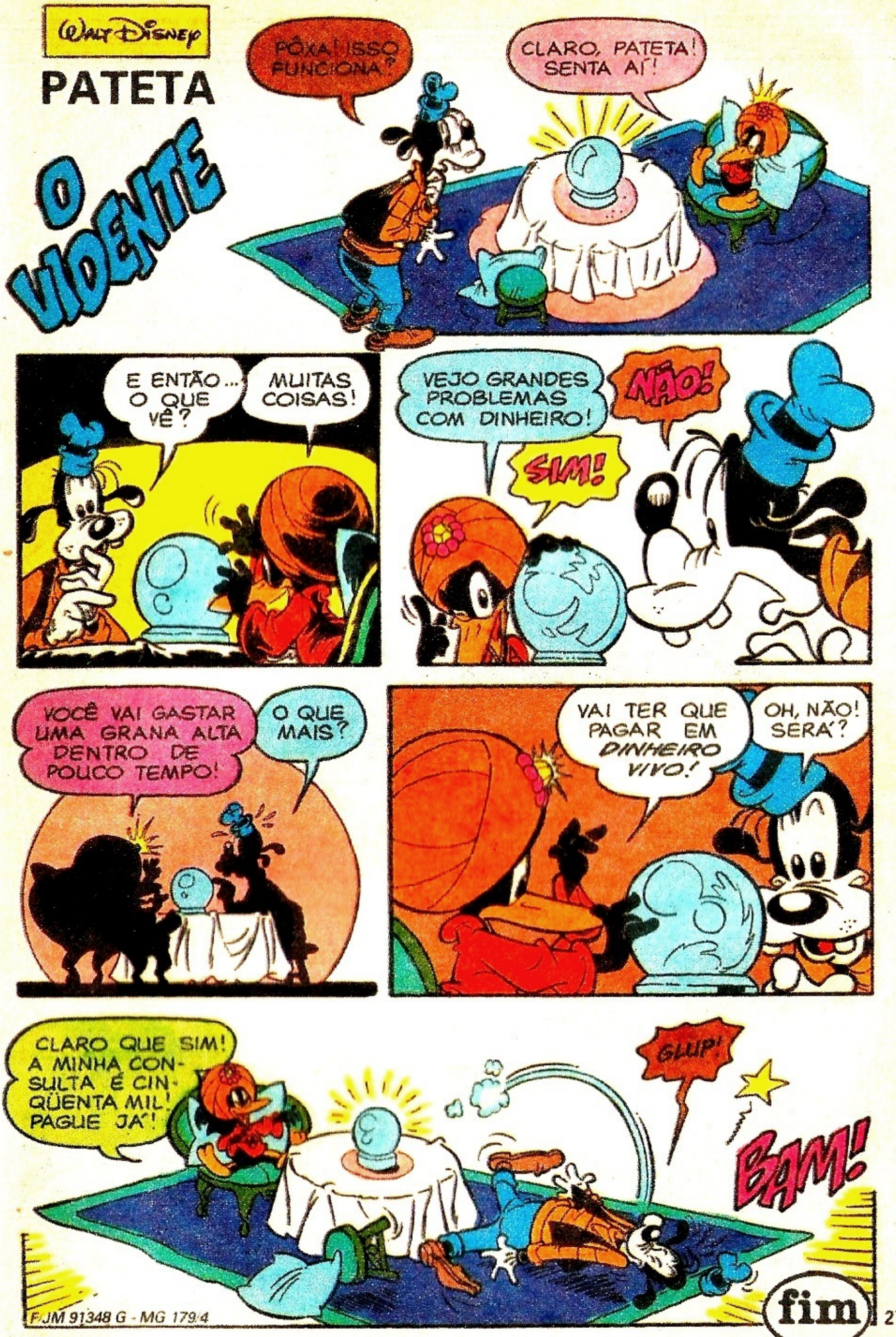
Você vai precisar de:

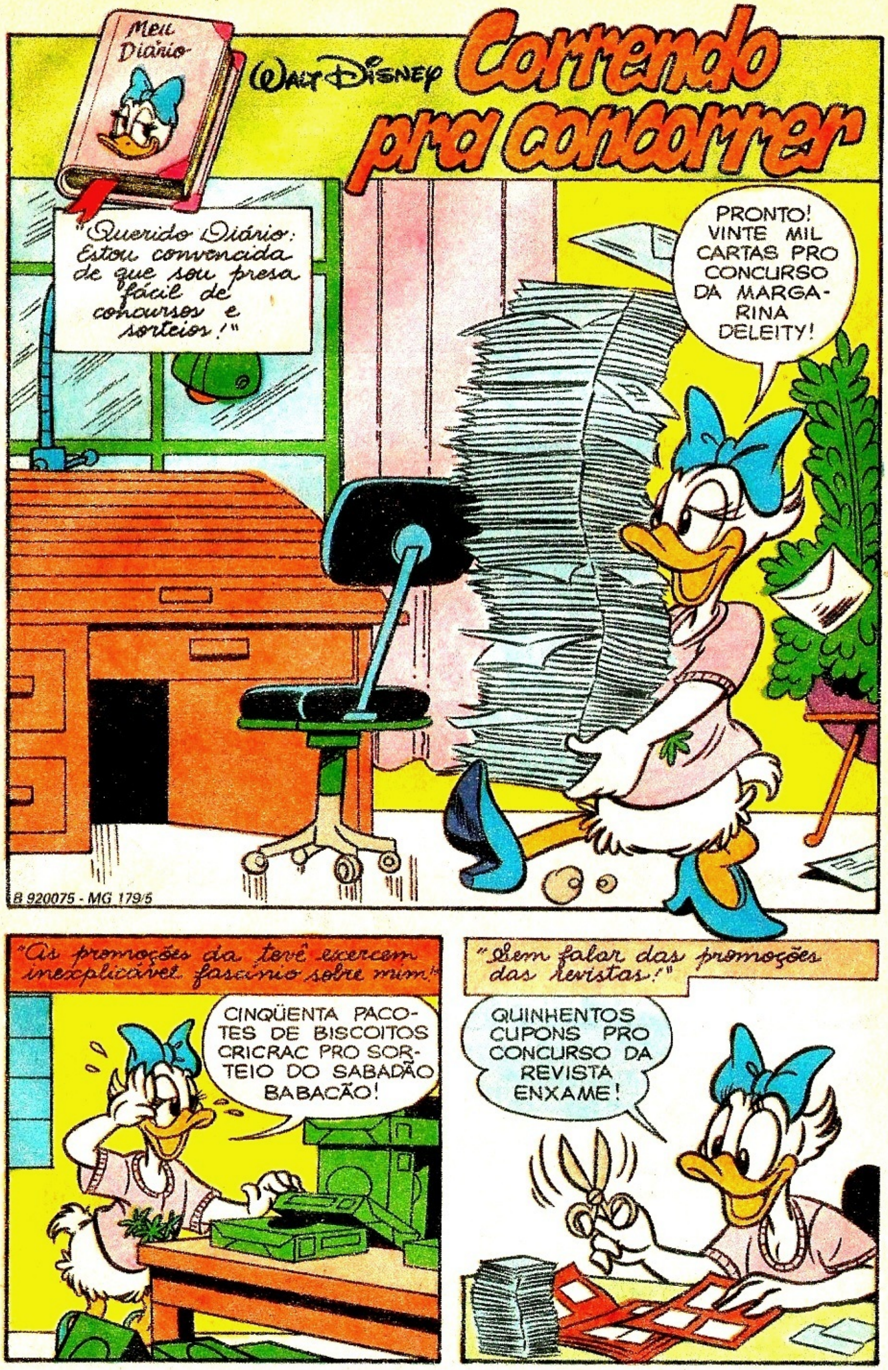
- 1 xícara de chá de uva-passa branca
- 1 xícara de chá de licor
- 5 xícaras de chá de leite
- 1/2 xícara de chá de açúcar
- 3 colheres de sopa de maisena
- 1/2 xícara de chá de chocolate em pó
- 200 g de biscoito tipo champanhe

Modo de fazer:

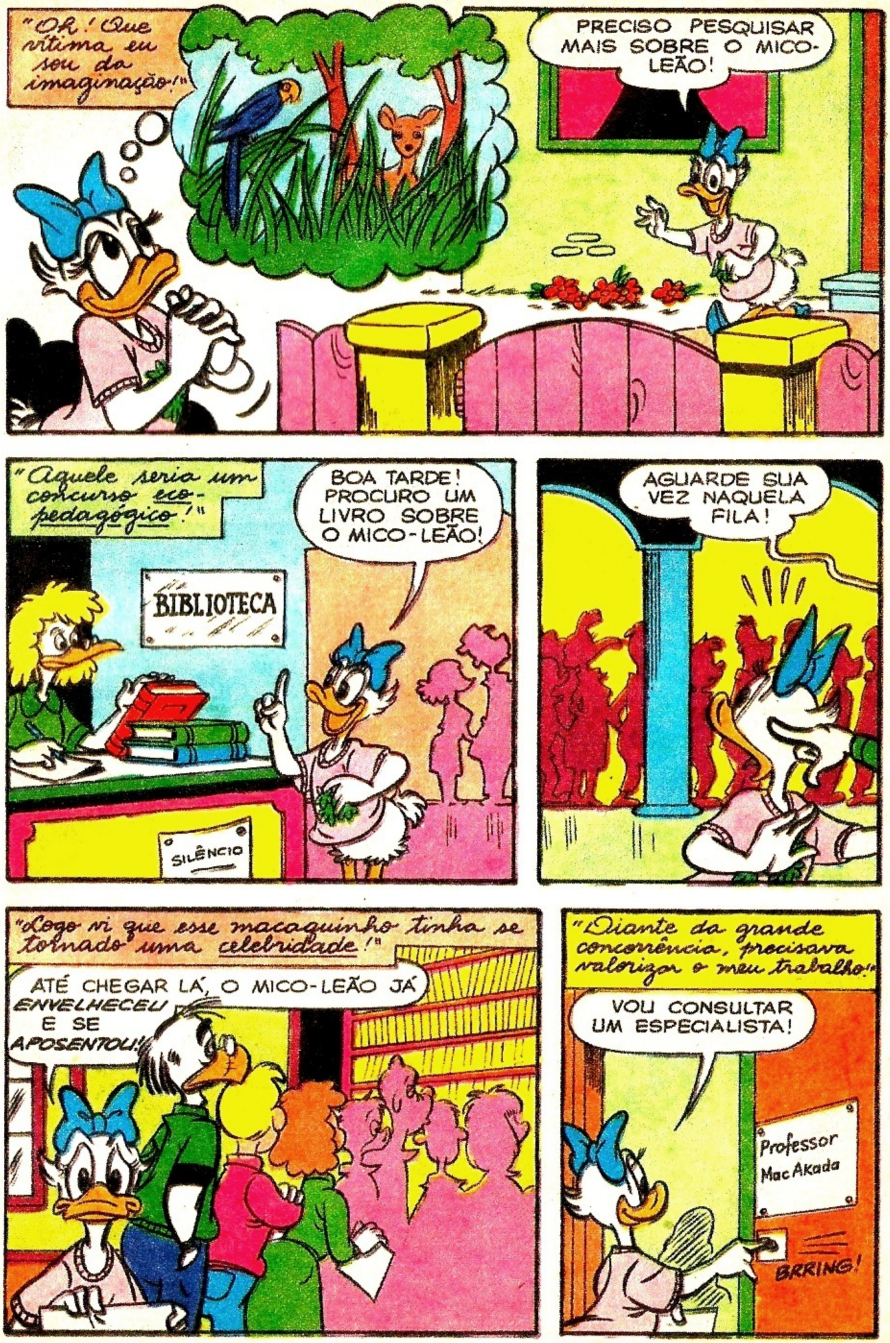
Deixe a uva-passa de molho no licor por 15 minutos. Misture numa panela o leite, o açúcar, a maisena e o chocolate e leve ao fogo. Mexa até engrossar. Depois acrescente a uva-passa com o licor e misture bem. Numa fôrma retangular, coloque camadas alternadas de biscoitos e creme, de modo que a última camada seja de creme. Espere esfriar. Depois coloque na geladeira e deixe por uma ou duas horas.

Se você também tiver uma boa receita, escreva pra mim:
COZINHE COMIGO, R. Bela Cintra, 299 - 01415-000 - São Paulo - SP.

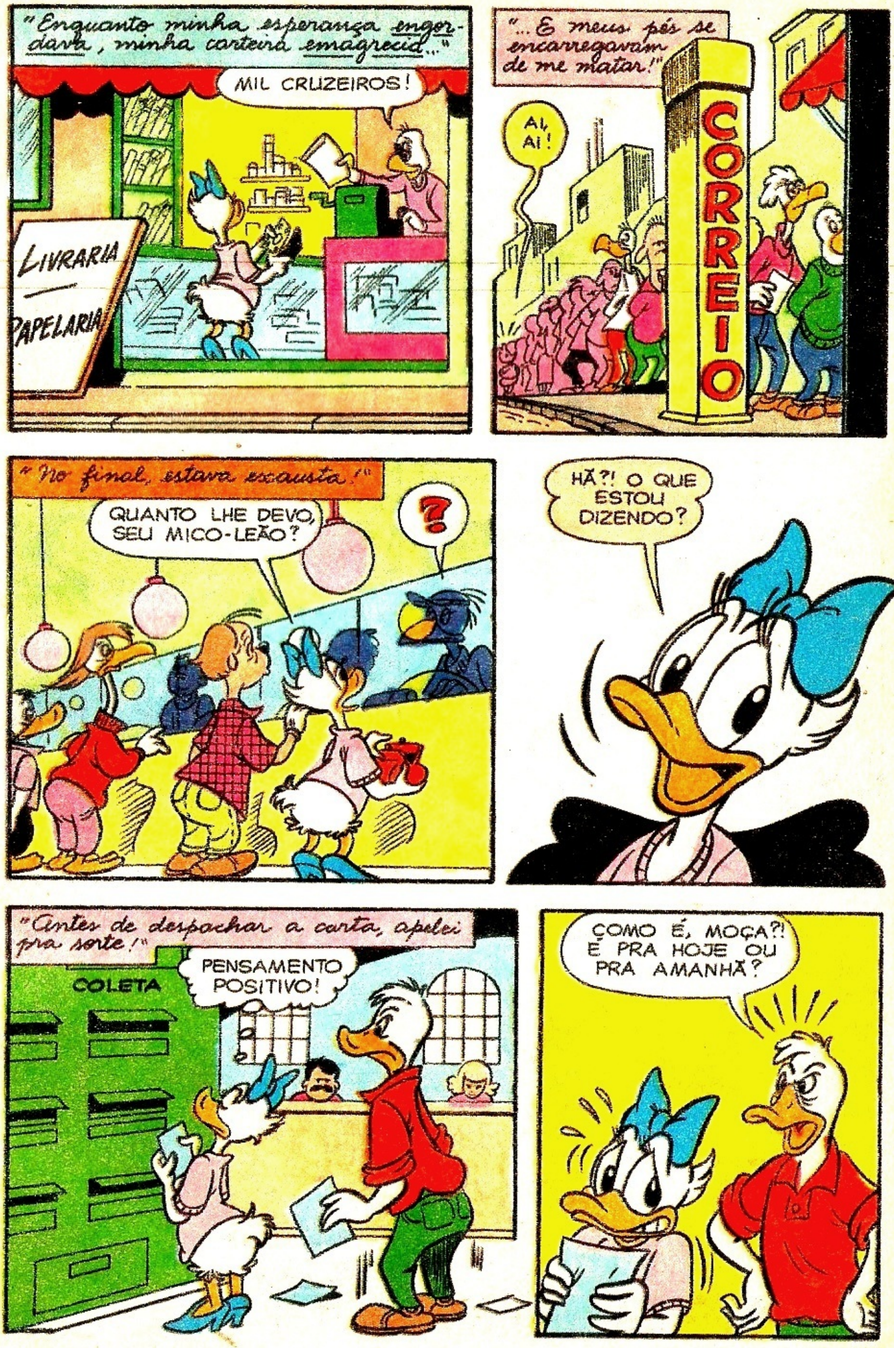

WALT DISNEY
PATETA
O VIDENTE
PÔXA! ISSO FUNCIONA?
CLARO, PATETA! SENTA AÍ!
E ENTÃO... O QUE VÊ?
MUITAS COISAS!
VEJO GRANDES PROBLEMAS COM DINHEIRO!
NÃO!
SIM!
VOCÊ VAI GASTAR UMA GRANA ALTA DENTRO DE POUCO TEMPO!
O QUE MAIS?
VAI TER QUE PAGAR EM *DINHEIRO VIVO*!
OH, NÃO! SERÁ?
CLARO QUE SIM! A MINHA CONSULTA É CINQÜENTA MIL! PAGUE JÁ!
GLUP!
BAM!
fim
F JM 91348 G - MG 179/4

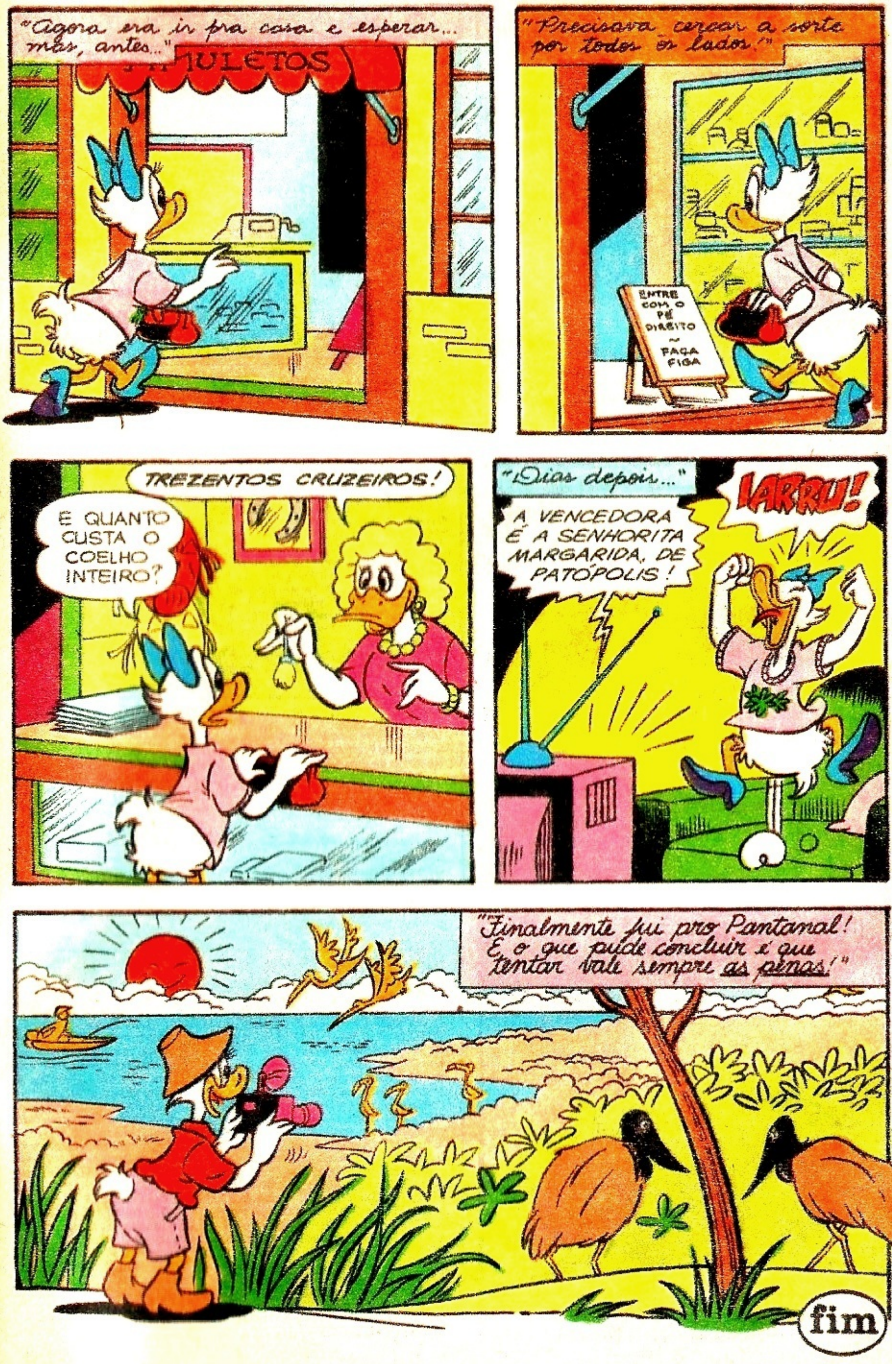

Meu Diário
Walt Disney
Correndo pra concorrer
"Querido Diário: Estou convencida de que sou presa fácil de concursos e sorteios!"
PRONTO! VINTE MIL CARTAS PRO CONCURSO DA MARGARINA DELEITY!
B 920075 - MG 179/5
"As promoções da tevê exercem inexplicável fascínio sobre mim!"
CINQÜENTA PACOTES DE BISCOITOS CRICRAC PRO SORTEIO DO SABADÃO BABACÃO!
"Sem falar das promoções das revistas!"
QUINHENTOS CUPONS PRO CONCURSO DA REVISTA ENXAME!

"Melhor que participar é a expectativa do resultado!"
VÃO ANUNCIAR OS VENCEDORES!
... E, EM PRIMEIRO LUGAR, A SENHORA HELOÍSA GLUGLU, DE PERUÓPOLIS!
AAIIIIIII!
NUNCA MAIS PARTICIPO DE BESTEIRAS!
"Promessas desse tipo não funcionam com pessoas fissuradas em sorteios!"
!
Grande Concurso
VAMOS AO PANTANAL
PARA PARTICIPAR, ESCREVA SOBRE O MICO-LEÃO!
OBA! TÁ PRA MIM!


"Oh! Que vítima eu seu da imaginação!"
PRECISO PESQUISAR MAIS SOBRE O MICO-LEÃO!
"Aquele seria um concurso eco-pedagógico!"
BIBLIOTECA
BOA TARDE! PROCURO UM LIVRO SOBRE O MICO-LEÃO!
SILÊNCIO
AGUARDE SUA VEZ NAQUELA FILA!
"Logo vi que esse macaquinho tinha se tornado uma celebridade!"
ATÉ CHEGAR LÁ, O MICO-LEÃO JÁ ENVELHECEU E SE APOSENTOU!
"Diante da grande concorrência, precisava valorizar o meu trabalho!"
VOU CONSULTAR UM ESPECIALISTA!
Professor Mac Akada
BRRING!

BLÁ, BLÁ, BLÁ...
DUZENTOS MIL PELA CONSULTA!
"Constatei que esse tipo de promoção ajuda os oportunistas a fazer seu pé-de-meia!"
EH, EH, EH! O PRÓXIMO!
"Apesar disso, o Pantanal não me saía da cabeça!"
ACABEI! AGORA É SÓ DATILOGRAFAR!
"Descobri com pesar que, além da máquina, eu também estava enferrujada!"
CREC!
CREC!
CREC!
"Cinco minutos depois..."
CINQÜENTA MIL! O PRÓXIMO!
TIC! TIC!
!


"Enquanto minha esperança engordava, minha carteira emagrecia..."
MIL CRUZEIROS!
LIVRARIA — PAPELARIA
"...E meus pés se encarregavam de me matar!"
AI, AI!
CORREIO
"No final, estava exausta!"
QUANTO LHE DEVO, SEU MICO-LEÃO?
?
HÃ?! O QUE ESTOU DIZENDO?
"Antes de despachar a carta, apelei pra sorte!"
COLETA
PENSAMENTO POSITIVO!
ÇOMO É, MOÇA?! É PRA HOJE OU PRA AMANHÃ?


"Agora era ir pra casa e esperar... mas, antes..."
AMULETOS
"Precisava cercar a sorte por todos os lados!"
ENTRE COM O PÉ DIREITO ~ FAÇA FIGA
TREZENTOS CRUZEIROS!
E QUANTO CUSTA O COELHO INTEIRO?
"Dias depois..."
A VENCEDORA É A SENHORITA MARGARIDA, DE PATÓPOLIS!
IARRU!
"Finalmente fui pro Pantanal! E o que pude concluir é que tentar vale sempre as penas!"
fim

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Margarida

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto
Revisores: Dalva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliar de Produção: Márcio Borges
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Luiz Podavin, Paulo R. C. Neely
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Colorista: Miriam Cler C. Vieira
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Gisele Faria, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

DESENVOLVIMENTO E SERVIÇOS DE MARKETING
Diretor: Georges Keramidas
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos Vinicius G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

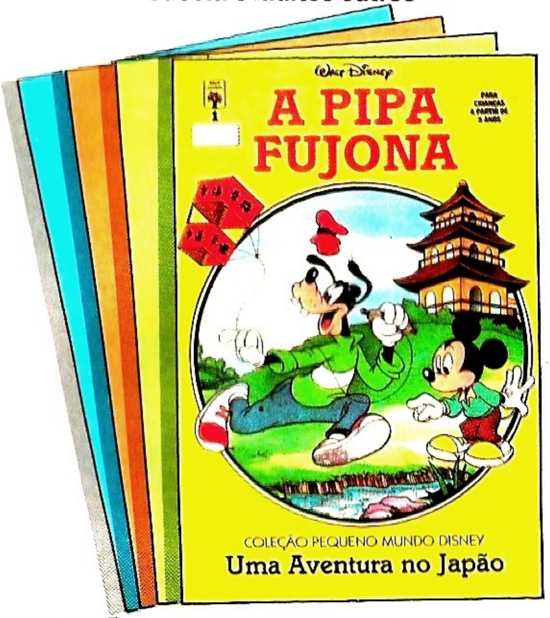
Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Pato Donald / Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal n.º 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 268-2522 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Junho/93 - n.º 179. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

SEU PASSAPORTE PRA CONHECER O MUNDO ESTÁ AQUI.

Cada livro da nova Coleção Pequeno Mundo Disney é uma viagem deliciosa e cheia de surpresas. Você vai conhecer os povos de vários países, em aventuras emocionantes, com desenhos lindos. Embarque já nesta coleção e boas viagens.

- **N.º 1: A Pipa Fujona - Uma Aventura no Japão**
- **N.º 2: Pateta e a Gôndola - Uma Aventura na Itália**
- **N.º 3: Donald e o Monstro do Lago Ness Uma Aventura na Escócia**
- **Nos próximos n.ºs: Estados Unidos, Suécia e muitos outros**



© DISNEY

COLEÇÃO PEQUENO MUNDO DISNEY

· Livros Ilustrados · Formato: 17x25,5cm
· A cada 15 dias nas bancas.

Abril Jovem

SEGURE A MAMMA!
E CAIA NESSA BRINCADEIRA.
Atenção criançada: hoje tem alegria, tem emoção, tem muita diversão: Com vocês... Segure a Mamma. Um novo jogo da Estrela onde o seu grande desafio é não derrubar a Mamma.
Segure a Mamma da Estrela. Quem será que vai deixar a Mamma cair?
SEGURE A MAMMA!
SEGURE A MAMMA!
ESTRELA